

UNA PROFECÍA

Neville Goddard, Lunes 16 de Diciembre 1968

En su poema llamado **"Europa"**, el cual es **Una Profecía** acerca de ti, William Blake dijo: **"Entonces Enitharmon despertó, ni sabía que ella había dormido, y mil ochocientos años huyeron como si no hubiesen sido."**

(N.T.: https://allpoetry.com.translate.goog/poem/15396577-Europe--A-Prophecy--1--by-William-Blake?_x_tr_sl=en&_x_tr_tl=es&_x_tr_hl=es&_x_tr_pto=tc)

Contado en la forma de una historia, Blake usó el nombre **"Enitharmon"** para expresar cualquier deseo o imagen emanada. **Enitharmon** es la emanación de **Los**, quien, en la historia, tenía la similitud del **Señor** y **Todo-Imaginación**. Entrando a su imagen, su **Enitharmon, Los** lo sueña hacia la realidad, y cuando despertó, no sabía que había dormido, aunque mil ochocientos años habían huido.

En mi caso, 1959 años habían huido como si no hubiesen sido. Yo no tenía idea que había entrado a una imagen llamada **Neville** y que la hice real. Pero **Yo, Todo-Imaginación**, amé tanto la sombra que había proyectado, que entré a ella y la hice viva.

Para aquellos en la inmortalidad, yo parecía estar durmiendo en un sofá de oro, pero para mí mismo era un vagabundo. Aunque me perdí en una noche lúgubre, guardé **La Visión Divina** en tiempos de tribulaciones. Seguí soñando que era **Neville** hasta que desperté, sin saber que había dormido, sin embargo, 1959 años habían huido como si no hubiesen sido.

Blake nos dice que en el principio todos estábamos unidos con **Dios** en una muerte como la suya. Luego escuchamos **La Historia** y entramos en nuestras sombras. Ahora, una sombra es una representación, ya sea en pintura o drama, en distinción de la realidad retratada.

Pablo reconoció la sombra cuando le preguntó a **los gálatas**:

"¿Quién te embrujó, ante cuyos ojos Jesús-Cristo fue presentado públicamente como crucificado? Déjame preguntarte sólo esto: ¿Recibiste el a través de las obras de La Ley o escuchando con fe? ¿Eres tan tonto, que habiendo comenzado en el espíritu, estás terminando ahora en la carne, viendo a Jesús-Cristo como alguien en el exterior?" (N.T.: Gálatas 3:1,2,3)

Habiendo escuchado **La Historia de Jesús-Cristo**, tú eres llamado a entrar en ella como el personaje central y permanecer allí hasta que **La Historia Se** externalice a **Sí** misma. **Dios** nos destinó, en **Amor**, a **Ser Sus Hijos** por medio de **Jesús-Cristo** acorde al **Propósito de Su Voluntad**. Cayendo en **Amor** con **Su Imagen**, **Dios** entró en ella y **Se** convirtió en **Su Hijo**. Habiendo declarado lo que iba a hacer, **Dios** lo hace a través de **Su Patrón** llamado **Jesús-Cristo**.

Sabiendo lo que quieres, cuando concibes una escena que implica que la tienes, ese objetivo se convierte en el patrón para que tu deseo se despliegue. **Jesús-Cristo** es **el Patrón de Dios**, **Su Propósito** el cual **Él** estableció para **La Plenitud del Tiempo**. **Cristo es El Plan**, **La Imagen** en la que **Dios** entró y **Se** hizo tan real que **Él** dice que **Él** es **La Imagen**.

El Plan de Dios Se ha desarrollado completamente en mí. Cuando desperté no sabía que había dormido, y 1959 años huyeron como si no hubiesen sido. Esto es cierto para cada niño nacido de mujer, ya que **Todos estábamos reunidos y unidos con Él en una muerte como la suya, por lo tanto, ciertamente estaremos unidos con Él en una Resurrección como la suya.** (N.T.: Romanos 6:5,6)

Blake, escribiendo en 1794, sabía que 1800 años habían huido cuando él, **Enitharmon**, despertó. Blake sabía que **él** era **la emanación, la sombra** a la que **Dios** entró y **Se** identificó a **Sí** mismo con **ella**. Blake nos dice que fue **La Imagen** la que despertó, sin saber que ella había dormido.

La emanación es siempre femenina. **Eva** salió de **Adán**. Cada deseo es femenino, independientemente de lo que sea, ya sea una casa, dinero o un automóvil nuevo. **La Imagen es el masculino**, que debe dejar cada duda, cada pensamiento de imposibilidad detrás, y adherirse a **la emanación deseada** hasta que sean **Uno**. Para hacer esto, **La Imagen** debe entrar en **la sombra** y permanecer allí hasta que sólo haya **la conciencia de ser** o poseer **el deseo cumplido**.

En este **mundo de César** podría tomar una hora, un día, una semana o un mes despertar el deseo dentro y proyectarlo en la pantalla del espacio. Pero debes entrar en **La Imagen** y permanecer allí, tal como lo hizo **Dios** en la fundación del tiempo, para hacerte a ti, **Él** mismo. **Dios** también **Se** convirtió en mí, a tal grado que cuando **Él** despertó en la tumba, yo no sabía que había dormido. De hecho, no sabía que había sido colocado allí, ya que **Yo** me había convertido en **Uno** con eso.

En **su Libro de Milton**, **Blake** nos dice que cuando él entró en su sombra, él apareció a aquellos en **La Inmortalidad** como uno dormido en un sofá de oro. Pero para él mismo él era un vagabundo, perdido en una noche lúgubre. ¿No es esa la historia de cada uno? Perdida y confundida, **La Imagen** es fiel a **La Imagen** que ha **asumido** diciendo: "Yo soy John, soy Ray o soy Natalie."

Ahora en **La Imagen** del **Ser** yo caí en **Amor** con ella, **Neville** es **mi emanación**, mi sombra y **La Imagen** a la que **Yo** he sido fiel. Muchas veces me he considerado un vagabundo en la noche triste, confundido y sin saber a dónde ir por un dólar. Pero **aquellos que contemplan la muerte me vieron dormido en un lecho de oro. Sabían el Propósito detrás de mi entrada al estado de sueño, pero ellos no sabían lo que Yo estaba experimentando.**

Estás en este mundo porque estás en amor con el ser que tú mismo crees que eres. Puedes decir que no es cierto, pero yo digo que **es imposible para un pensamiento conocer uno mayor que él mismo**. No creas a nadie que diga saber. No creas a nadie que diga amar a alguien más que a sí mismo, porque no es así. Es imposible que un pensamiento sea superior a **La Imagen** que cree ser. Sí, deseas compañía, seguridad y salud, es porque todo eso forma parte de **La Imagen** en la que caíste en **amor** y entraste.

Ahora estás vivo porque tú, un ser vivo, has dado vida a **La Imagen** llamada por tu nombre terrenal. Y **La** transformarás en **un espíritu dador de vida**, porque eso es lo que realmente eres. Antes que este drama llamado vida comenzara, predeterminaste **un Patrón Perfecto** llamado **Jesús-Cristo**, el cual te llevaría de vuelta a donde estabas antes de entrar en **La Imagen**.

Ahora, en este mundo, un **hombre** que quiere ser un éxito en los negocios puede sentarse y trazar **un patrón**, una escena que implicaría que tiene el éxito que desea. Entonces, si entra en la escena y cree en su verdad, **el patrón de éxito se** desarrollará y el mundo lo confirmará. Pero debe persistir en **La Imagen del éxito**, tal como **Dios** persistió, porque llegará el día en que **Dios** despertará y expresará el éxito que **Él mismo** cree ser.

Dios entra en **La Imagen** de cada niño nacido de mujer para darle vida. En ese momento, el ser real e inmortal de **Dios** es, para aquellos que viven en **La Inmortalidad**, como uno que duerme en un lecho de oro, pero a él mismo le parece ser un vagabundo, perdido en una noche lúgubre. Llegará el día en que despertará y, desconocido para él, 1800 o 2000 años habrán huido como si no hubiesen sido.

Usa la misma técnica que Dios usó para convertirSe en ti. Como alguien cuyo **Nombre** es siempre **YO SOY**, **Dios** cayó en **Amor** contigo, **Su Imagen**, y entró en ella. Ahora sabiendo que tú eres, tú dices **Yo Soy**, entonces **Dios** está ocupando **Su Imagen** y ahora responde al nombre que te dieron al nacer. Intrigado por la idea de expresarse a **Él** mismo en un cuerpo de carne y sangre, **Dios** entró en este cuerpo soñando que es **Neville**. **Dios Se** acostó dentro de mí para dormir, y mientras dormía **Él** soñó que **Él** era yo, durante 1959 años después, cuando **Dios** despertó, yo no sabía que había dormido. Y, después de reflexionar, fue como si no hubiese sido, porque cuando **Dios** logró **Su Objetivo**, el cual era **despertar**, y fue consciente del hecho que **Él** era **el Uno** a quien **Él** amaba, todo el tiempo se desvaneció.

Antes de *Despertar*, hay barreras que separan a *Dios* y *Su Imagen*, pero una vez que *Su Objetivo* es logrado, *Dios Despierta a La Conciencia que Él y Su Imagen Son Uno*. Esta es *La Historia* que el mundo celebra y llama *Navidad*. *La Navidad no es la encarnación de Dios, sino el Despertar del Hombre como Dios*.

Habiendo caído dormido y entrando en *Su Imagen*, *Dios* lo hizo un ser viviente. En el caso de *Blake*, tomó 1800 años. ¿Por qué eso toma 2000 a uno y a otro 1000 años para *Despertar*? Depende del grado en que *Dios* está perdido en el sueño. **¿Hasta qué punto estás perdido en tu sueño de éxito?** Tu mundo es tu sueño exteriorizado. Cuando puedas persuadirte a ti mismo al 100% que eres un éxito, el éxito es tuyo. **Debes volverte tan intenso que olvides por completo que eso fue sólo un deseo.** Debes domar el nuevo estado salvaje en el que has entrado hasta que su naturalidad te haga olvidar todo lo demás. **Así es como *Dios Se* convirtió en ti.**

Jesús-Cristo, el Patrón de Salvación de Dios comienza a desplegarSe a medida que *despiertas* y *resucitas* de la tumba en la que *Dios* entró. Siendo *Vida* por *Sí* mismo, *Dios* entró en ti, *Su Sombra*, la cual no tiene vida propia, y la hizo vivir. Entrando por la puerta de la muerte, *Su Imagen*, *Dios*, se acuesta en la tumba de esa *Imagen*, en visiones de eternidad hasta que *Él Despierta*. En *el Antiguo Testamento*, la pregunta es: **"Despierta, Oh Señor, Despierta. ¿Por qué nos desechas para siempre?"** (N.T.: Salmo 44:23) Y en *el Nuevo Testamento*, *el Señor Despierta* para descubrir que *Él Es Uno* con *La Imagen* en *La* que *Él* cayó en *Amor*. Habiendo caído en *Amor* siendo tú, individualmente, cuando *Dios Despierta*, tú eres *Él*. Eso es *La Navidad*.

Cuando *Dios Se* encarnó a *Sí* mismo en *La Imagen* en la que *Él* cayó en *Amor*, el tiempo se dividió entre *A.C.* y *D.C.*. *Blake* nos dice que para él, eso tomó 1800 años para *Dios* moverSe de *A.C. a D.C.*. En mi caso fue 1959 años. Cada caso es diferente, como se nos ha dicho: **"Cada uno en su propio orden."** (N.T.: 1 Corintios 15:23) No sé si esta orden fue predeterminada o no, porque *el Libro de Efesios 1:5* nos ha dicho que *Él* nos destinó en *Amor* a *Ser Sus Hijos* a través de *Jesús-Cristo* acorde al *Propósito de Su Voluntad*.

El *Dios* que soñó en mí es el mismo *Dios* que sueña en ti. ¿Era realmente un orden que no podría haber despertado antes de 1959? No lo sé. Solo sé que fue el año en que *Dios* despertó en mí, yo no sabía que me había quedado dormido en ese cráneo. Pero cuando emergí, el simbolismo registrado como revelador del *Nacimiento de Dios* me rodeó. **Ese fue el momento en que *Dios Despertó* y nació en una región más elevada de *Su Ser*.** Habiéndose identificado *Él* mismo con el *Uno* que *Él Amó*, ese *Uno* fue *resucitado* y *nacido* como *Dios*.

Dios está en Amor con Su Imagen, Su Sombra, La cual, como un reflejo sobre el aceite o el agua, está muerta. No teniendo vida en *Sí* misma, *Dios* ama tanto a *Su Sombra* que entra y sueña que *Él* es esa sombra. Siendo *un espíritu dador de vida*, *Dios* primero anima *La Sombra*, volviéndose sólida y real en su mundo. *La sombra* camina y habla, conoce el dolor y la alegría, la enfermedad y la salud, hasta que el sueño se completa. Entonces *Dios Despierta un Patrón* a través del cual *Él* sabrá que *La Sombra* ha llegado al final.

Este *Patrón* fue predeterminado. El primer segmento es *Despertar* y *Resucitar* de su sueño de muerte, para ser designado *Hijo de Dios en Poder*. Luego descubre *Su Paternidad* cuando *Su Hijo Lo* llama *Padre*. Un breve intervalo y luego *Él Se* corta en dos. Este es *Su Sacrificio* para este maravilloso cumplimiento. Fusionándose con *Su Sangre*, a la cual encuentra en la base de su espina dorsal, *Dios* asciende como una *Serpiente Ardiente*. Entonces *la santificación* final viene en la forma de una *Paloma*, la cual desciende y lo ahoga con *Amor*, porque *Dios* ahora ha logrado lo que *Se* propuso *Hacer*.

Puedes imitar a Dios mientras estás aquí en este mundo. Si, por ejemplo, deseas ser un gran artista, aclamado en todo el país, traza un plan de éxito, tal como *Dios* trazó *un Plan de cumplimiento* al cual *Él* llamó *Jesús-Cristo*. Hay múltiples caminos para *imaginar* éxito. Elige una escena que implique que ya has logrado el éxito y cuando eso se despliegue, sabrás cómo sucedió. ***Haz esto, y estás probando el Poder Infinito que tú realmente eres.***

Habiendo entrado en *La Sombra* que yo mismo concebí ser, camino por la tierra preguntándome de dónde vendrá el próximo dólar, sin embargo, aquellos en *La Gran Eternidad* me ven como soñando en un diván dorado. Pero aún *yo soy* fiel y guardo *La Visión Divina* en tiempos de tribulación. Entonces, como una mujer en trabajo de parto que soporta sus dolores, una vez que el niño nace, el dolor tenido durante la labor para dar a luz es olvidado, así es cuando *La Navidad* llega y tú, individualizado, te conviertes en *Dios*.

La misma técnica que *Dios* usó para hacerte real puede ser usada para traer tu deseo a ser. *Blake* dijo:

"Si el espectador sólo pudiese entrar en la imagen en su imaginación, acercándose a ella en el carro de fuego del pensamiento contemplativo, si sólo pudiese hacer un amigo y compañero de una de estas imágenes, se levantaría de la tumba y encontraría a su Señor en el aire y luego sería feliz."

Dios entró a *Su Imagen*, y nos dio vida. Siendo *un espíritu dador de vida*, *Dios* quiere que seamos tal como *Él Es*, por lo que trazó *el Patrón* para que a través del *Patrón* podamos *Ser Dios*. Cuando cumplimos por completo *Su Patrón Pre-Determinado*, la barrera será derribada y seremos *Uno* con *El Infinito*.

La Navidad celebrada por el mundo cristiano no es Navidad. No es algo que tiene lugar en el exterior. *La Navidad* consiste en una serie de eventos que comienzan cuando *Dios Despierta* dentro de *La Sombra* en *La* que *Él* entró. *Resucitando*, *Dios* desea salir, y dado que *todas las cosas son posibles para Dios*, *Él* empuja, y un sello aparentemente inquebrantable cae y *Un Poder Infinito* sale.

El simbolismo predeterminado debe estar allí. Si no es así, entonces *La Visión* es un *Adumbramiento* que indica cercanía. Es una sombra proyectada antes de coincidir con *La Visión Real*. Estas *visiones* están registradas en *los cuatro Evangelios*, de los cuales tres fueron escritos en o alrededor de *150 D.C.*. Los eruditos creen que *el Libro de Juan* fue escrito al final del primer siglo, sin embargo, eso es lo que le permite recurrir al material original de todos los demás.

Juan elimina *La Historia* de una genealogía, o nacimiento virginal, pero enfatiza la necesidad del renacimiento. *Él* no te dice cómo se hace, pero usando la palabra *anotherin*, *Juan* te dice que *el Nacimiento* es *de lo alto*. Hay dos nacimientos: El primero es del útero de la mujer y el segundo de la tumba de lo alto, y cada nacimiento es esencial. También, debes *levantarte de la misma manera que Moisés levantó la serpiente en el desierto*.

Juan afirma que *Dios* mismo *Se* convirtió en ti, diciendo: *"En el principio era La Palabra, y La Palabra estaba con Dios, y La Palabra era Dios. La Palabra Se hizo carne y habita en nosotros."* Aquí vemos que *Dios Se* convirtió en carne, como tú lo eres, y dice: *"Yo soy."*

Entonces *Dios Se* encarna como un ser animado, pero eso no es suficiente. *Él* quiere que seas como *Él Es*, y *Dios Es un espíritu dador de vida*. Para hacer esto, *Su Patrón* debe cumplirse. Y cuando eso es, tú ingresas a una esfera completamente diferente, llamada *Reino De Los Cielos*.

Habiendo caído *en Amor* con tu *imagen*, *Dios* entró en esa *Sombra* y *La* hizo viva cayendo dormido. Ahora soñando que *Él* es humano, *Él* te ama, el ser con el que te identificas hoy. Puede que no estés en *amor* con ser pobre, pero ese no eres tú. Podrías ser rico si así lo deseas, pero estás en *amor* de ser tú mismo. No abandonarías tu individualidad por ningún otro ser. Puedes desear tener lo que otra persona tiene, pero no si tienes que renunciar a tu identidad.

En un momento, aquello con lo que te identificaste tan solo era una *sombra*, una *imagen* en la que *Dios* ingresó. Estaba muerta, y por la entrada de *Dios*, *Él La* hizo un ser viviente. Y cuando *Dios Despierta*, ese ser viviente se convierte en *un espíritu dador de vida*. Si se trata de un verdadero despertar, y no solo una prefiguración, *el Drama* llamado *Jesús-Cristo Se* desarrollará en *1.260 días*, como está predicho en *La Escritura*. No te desanimes si tus *visiones* son prefiguraciones. *La Promesa* será cumplida, porque estás guardando *La Visión* en tiempo de tribulación. A veces, como *Pedro*, puedes haber negado que eres *Dios*, pero aún mantienes *La Visión Divina*.

Yo caí en *amor* de ser *Neville*, así como tú caíste en amor con el ser que tú eres ahora. Has soñado pobreza, salud, ser amado, ser ignorado, pero nunca has perdido *tu visión de individualidad*. Nunca la perderás, porque ese es el *Uno* al que caíste en *Amor*. **Y en el final despertarás como Dios, individualizado.** Te reconocerás como *un espíritu dador de vida* a medida que te mueves hacia una *individualización* cada vez mayor. Ese es *el Propósito* de todo *el Drama*, y eso es lo que significa *La Navidad*.

Cuándo sucederá, no lo sé. *Blake* ciertamente no tenía 1800 años juzgados por *el mundo de César*. Nació en 1757 y escribió su poema, "*Europa*" en 1794. *Blake* estaba hablando de ese *segundo nacimiento*, creyendo que *si nos hemos unido a Cristo en una muerte como La Suya, nos uniremos a Él en una Resurrección como La Suya*.

Blake consideró esta división del tiempo entre *AC* y *DC* como el principio, afirmando que *Él* era *Uno* con *Dios* cuando, cayendo en *Amor* con *Su Imagen*, *Él Se* convirtió en *una individualidad universalmente difusa*. Comenzando como lo hicimos, el *Dios* en *él* tomó 1800 años para completar el *Drama* y *Despertar*.

En *su* poema, "*Europa*", *Blake* habla del *hombre de la caverna y sus cinco aperturas*. Sus ojos, que ven solo una pequeña sección del infinito. Sus oídos, que escucharán la música de los cielos. Su aliento y su boca, sumando cuatro, pero *Blake* no nos dice dónde está el quinto. Sin embargo, *él* nos dice que, a través de esta apertura, *el hombre* puede irse en cualquier momento y regresar, pero *el hombre* no elige hacerlo. ¿Qué es eso sino *imaginación*? De pie aquí, puedo imaginarme en cualquier otro sitio. ¿Qué apertura utilizo para *imaginarme* allí? *La quinta de las cinco aperturas del hombre de la caverna*.

Pronto el mundo cristiano celebrará este maravilloso *misterio*, el cual es completamente incomprendido. Pero un día tú, individualmente, experimentarás La Escritura y conocerás *el Verdadero Misterio de La Navidad* también. ***La Sensación es de Despertar, no de Resurrección.*** Sabes que estás en tu tumba, tu cráneo. A causa de un conocimiento innato, empujarás desde dentro, y la piedra rodará a medida que tú naces de lo alto.

Tres testigos estarán allí, dos negarán *tu Nacimiento*, y uno *Lo* confirmará, porque estás cumpliendo *La Escritura: "Donde dos o más personas están de acuerdo en el testimonio, es concluyente."* Un testigo te declara como *el Padre de La Señal, el Niño envuelto en pañales*. Tú, *el Padre*, eres testigo del evento y *La Escritura, La Palabra Escrita de Dios*, te confirma, entonces tienes *tres testigos*, todos de acuerdo en testimonio: *La Biblia, tú y un tercero*. (N.T.: Mateo 18:20) Esta es *La Historia de La Navidad*, el momento en el que *Se cumple La Profecía* que te fue hecha antes que existiese el mundo.

Ahora permitámonos entrar en el silencio.

Título original en inglés: A Prophecy, by Neville Goddard 12/16/68 –
Fuente original del texto traducido: <https://coolwisdombooks.com/neville/a-prophecy/>

Traducido por Fernando Gabriel Santín.

Si lo deseas, puedes compartir este material en forma parcial o total sin cambiar nada del texto, siempre citando la fuente original en inglés y al traductor. Gracias.

Diseñado para facilitar su lectura y estudio.

Traducción publicada en → <https://imaginaciondespierta.net.ar>

Material de uso personal y para compartir con amigos aplicados al estudio y práctica de la Obra de Neville Goddard
email de contacto con el traductor: fernandogabrielsantin@outlook.com

Más material de la Obra de Neville en audio en español: <http://nevillegoddard.ivoox.com>

Próximamente en: <http://imaginaciondespierta.net.ar>

Más material de la Obra de Neville Goddard en inglés en:

<http://realneville.com> - <https://coolwisdombooks.com/neville> – <https://thevibeproject.org> - <http://icebluezen.com/>